

ВСПОМНИМ**Победа в памяти жива**

6 мая 2011 года в середине дня столовая вновь перевоплотилась в актовый зал. Хорошо освещён-



ный, он казался полупустым, если не считать стульев, расставленных буквой «П» в три ряда. Сквозь стёкла в помещение пробивался яркий солнечный свет и прыгал зайчиками по светло-коричневому паркету. Ещё полчаса назад здесь яблоку негде было упасть, так много народу теснилось в столовой: восьмиклассники с одиннадцатиклассниками проводили литературный вечер для 7, 9 и 10-х классов.

Перенесёмся во времени на пару часов назад. Вот по залу кружатся пары: выступающие танцуют вальс, символизирующий прощание бойцов с их возлюбленными перед разлукой. А теперь на сцене

Окончание на с. 2

КОЛОНКА РЕДАКТОРА

Май. Солнце. Тепло. С этих слов я решила начать свою статью, и поздравить всех с наступившей полноценной весной. Май – от латинского *Maius*, вероятно, от имени древнеиталийской богини земли Майи, которой в первый день месяца жрецы приносили что-нибудь в жертву.

1 мая ежегодно мы отмечаем Праздник Весны и Труда, также этот день известен, как Первомай. 9 мая – самый долгожданный и радостный праздник для всех ветеранов Великой Отечественной войны. К этой дате наши ребята подготовили литературный вечер. Пятого мая свой праздник провели 5 – 6 классы, а 6 числа в торжественном мероприятии приняли участие 8 – 11 классы. Об этом вы можете прочитать на второй полосе.

До окончания учебного года осталось не так много времени, все разъедутся по теплым странам, дачам, родственникам. Но старшеклассники не спешат уезжать, потому что у них экзамены и поступление в высшие учебные заведения.

Всем хорошей сдачи экзаменов и отличного отдыха.

Мария ДРОЗДОВА

О ГЛАВНОМ**Весна идёт, весне дорогу!**

Трудно, наверное, найти человека, который бы не ждал весну. Когда она пришла, сразу же, первого марта, люди начали говорить и писать друг другу: «Весна пришла!» – хотя было ясно, что все итак в курсе. Но прошла неделя, прошла другая, а тепло все никак не приходило, зима не спешила сдавать свои позиции. Погода считалась теплой, если температура достигала нуля, регулярно шел снег, в общем, стояла обычная февральская погода, без претензий ни на зимние морозы, ни на летнюю жару. Такая погода держалась практически весь март, и только в первой половине апреля стали заметны перемены. Снег сначала почернел, а затем, уже полностью потеряв свой красивый, зимний облик, исчез полностью. Вопреки многочисленным предсказаниям синоптиков и

геологов, никаких особенных «потопов» не было, несмотря на обилие осадков, выпавших в течение зимы. В конце апреля весна окончательно вступила в свои права: установились стабильные пять градусов выше нуля, некоторые даже перестали носить шапки, а спустя пару недель на улице можно было заметить несколько человек в одежде с короткими рукавами.

Надо сказать, что в этом году погода стоит самая удачная для любителей поездить на дачи: в период майских праздников было солнечно и очень тепло, можно сказать даже, жарко, что усиливало у многих желание сажать картошку, огурцы и помидоры. Некоторые просто хорошо отдохнули на природе, и набрались сил для достойного завершения учебного года.

Вадим ГОРШАНОВ

ВСПОМНИМ

Победа в памяти жива

Окончание. Начало на с. 1

стоят дети – ученики младших классов – и с гордостью рассказывают о своих бабушках и дедушках, сражавшихся за родную страну в годы Великой Отечественной войны, говорят о том, как любят их.

На сцену приглашают учителей-ветеранов: Ивана Андреевича Сердюкова и Галину Михайловну Егорову. Их просят рассказать – и они рассказывают. Вспоминают трудные годы, тот страх и ту любовь к жизни, что они так остро ощутили на



войне. В зале царит абсолютная тишина: дети слушают, затаив дыхание. А среди зрителей сидит ещё один ветеран – учитель истории Валентина Васильевна Шевченко. Она тоже помнит.

Заместитель директора Светлана Юрьевна Чистякова рассказывает о новой школьной акции в память о жертвах и героях Второй Мировой. Эта акция заключается в проведении добровольного анкетирования на тему «Победа в памяти жива». Называют победителей – их, что символично, всего девять.

Вот и закончился вечер. Солнечные блики прыгают по стульям, через открытую форточку в зал врывается поток холодящего кожу воздуха. Но эта волна пролады никак не способна изгнать из юных душ скорбную память, любовь и вечную благодарность к живым и погибшим. И это правильно – ведь ничто и никогда не должно заставить нас забыть героев Великой Отечественной войны. Спасибо Вам, дорогие! Спасибо за жизнь и свободу!

Анна АНТОНОВА

ЛЕНТА НОВОСТЕЙ**Голубь победы**

22 апреля в ЛЕНЭКСПО состоялась торжественная церемония награждения лауреатов XIII конкурса «Издательская деятельность в школе». Тема сезона 2010-2011 года – «Голубь, почта SMS... Что дальше?». Кроме школьников Санкт-Петербурга и Ленинградской области соревновались учащиеся со всех уголков России: от Калининграда до Амурской области, и даже из ближнего зарубежья. Всего более 300 участников. Итоговое 1 место и приз – прохождения летней практики в редакции газеты «Комсомольская правда» – завоевала команда нашей школы, второе место у школы №306 Санкт-Петербурга, третье место – МОУ ДОД г. Всеволожск. Наша команда заняла первые места в номинациях «Плакат» и «Журнал» и вторые места в номинациях «Очный этап», «Видеорепортаж», «Видеоролик» и «Сайт». В номинации «Жанры журналистики» учащиеся 525 школы заняли 1 и 3 места.

Чистый город

16 апреля в нашей школе прошёл субботник, в котором участвовали старшеклассники и добровольцы из младших классов. Ребята убрали прилегающую к школе территорию, разбили цветники, посадили молодые деревца, очистили стадион.



он. Не остались в стороне и учителя, которые собрали старую опавшую листву в мешки. Спасибо всем, кто участвовал, за помощь школе.

Урок мужества

5 мая в школе прошёл урок мужества, посвящённый Дню Победы. Ребята исполнили песни, посвящённые войне, прочли

стихотворения Высоцкого, рассказали об истории своей семьи в годы Великой Отечественной войны. Вечер многих поразил. Стихотворения были прочитаны ребятами с таким чувством, будто они сами побывали на войне.

Окультуриваемся

6 мая в нашей школе прошёл литературный вечер для 7 – 10 классов, посвящённый Дню Победы. Вечере приняли участие все желающие. Подробнее читайте на первой полосе.

Мы вступили...

18 мая произошло историческое для нашей редакции событие: мы вступили в общероссийскую общественную детскую организацию «Лига юных журналистов». Будем участвовать в создании периодического печатного издания Лиги и создавать «опорную площадку» на районном уровне.



Новый председатель петербургского отделения Лиги Мария Калинко.

Всех порвем!

21 мая состоялось награждение победителей районного конкурса «Береги жизнь». Призерами в различных номинациях из школы №525 стали: Антонова Анна (1 место, 9 кл.), Ефремова Анастасия (3 место, 9 кл.), Кудимов Кирилл/Кузьмина Мария (3 место, 11 кл.), Тишкина Анастасия (1 место, 4 кл.), Павлова Анна (3 место, 9 кл.), Поздравляем и желаем дальнейших успехов!

Последний рывок

20 мая состоялся праздник окончания учебного года для начальной школы.

25 мая во всех школах прозвонит последний звонок для выпускников.

26 мая ученики девятых классов будут писать первый экзамен в формате ГИА.

27 мая ученики одиннадцатых классов будут писать экзамен в формате ЕГЭ.

На десерт

Ну, и, пожалуй, самая приятная новость – очень скоро летние каникулы, и, наконец, можно будет расслабиться и отдохнуть! Поэтому от всей души желаем нашим дорогим читателям провести три месяца свободы весело и с пользой.

Подготовила Дарья ГАЙДАР

ВСПОМНИМ

ХРАНИТЕЛЬ ВЕЧНОГО ОГНЯ

«А ты бы пошел с ним в разведку?» – очень часто мы слышим этот вопрос и, наверняка, кто-то не раз задумывался над ответом. Сейчас редко предоставляется шанс ответить на этот вопрос в полной мере.

Именно поэтому в этом году было принято решение дать возможность ученикам в письменном виде сказать о том, что они думают о Дне Победы, и что их волнует в связи с этим праздником.

В школе появилась новая традиция. Учащиеся, которые хотели выразить свое уважение ветеранам, Родине, заполняли анкеты. Тем, кому удалось наиболее эмоционально, понимающе и содержательно ответить на вопросы; тем, кто вложил в свои записи душу, выдавались значки «Хранитель Вечного Огня». Их было всего девять. Вручение проходило в начале литературного вечера. Те, кто не получил такой значок в этом году, имеют реальный шанс обладать им в будущем, и подобной наградой действительно можно гордиться. Это очень важная традиция. Она пока-

зывает, что многие ребята знают историю своей Родины, своей семьи, и, что немало важно, умеют изложить это на бумаге, убеждают сверстников в важности не забывать события далеких военных лет. Мы вместе с ветеранами ощущаем гордость за страну, радость за ту Победу.

Мария КОМАРОВА



Моя семья в годы Великой

Отечественной войны

Мой прапрадедушка ушёл на фронт. Оттуда моей прабабушке (его дочери) Ирине Васильевне Солодовой прислали похоронку. Она к началу войны кончила четыре класса школы. Когда немецкая армия пришла в её деревню, её отослали в концлагерь, где она находилась до окончания войны.

Ирина Васильевна вспоминает: «Питание нам давали раз в день – кружку пива и маленький кусочек хлеба, намазанный маргарином. Меня отправляли на тяжёлые работы – пашино. Били часто, за каждым ходил надсмотрщик».

После войны моей прабабушке вместе с матерью и сестрой пришлось самим строить новый дом. Она и сейчас живёт в нём.

Дарья ГАЙДАР

СМОТРИМ, ЧИТАЕМ, СЛУШАЕМ...

Фильм, о котором сложно говорить



Фильм «Обыкновенный фашизм» кинорежиссера Михаила Ромма выпущен в 1965 году.

«Добрый кот. Голодный кот. Хитрый кот». Фильм начался с трёх детских рисунков, и такое вступление отразилось непониманием и улыбкой на лице каждого зрителя. В один прекрасный день восьмым, девятым и десятым классам сказали: «В пятницу идём смотреть фильм. Называется “Обыкновенный фашизм”. Идти всем обязательно». И так, в пятницу 13 мая мы организованной толпой двинулись пешком в пункт назначения «Кинотеатр “Дружба”». Порядком попутав, мы-таки выяснили, в какую сторону держать курс, и минут через 15 уже были на месте. Разместились в «Синем» зале, свет погас – фильм начался.

«Добрый кот. Голодный кот. Хитрый кот». Мы и представить не могли, что скрывается за этими беспечными кадрами. А за ними пряталась война, в тот день открытая нами с другого ракурса. Прежде война для меня была памятью о подвиге, вечной благодарностью погибшим и вы-

жившим. «Обыкновенный фашизм» полностью изменил моё представление о Второй Мировой. Ведь война – это не только русские с нашими подвигами, жертвами и победами. Война – это ещё и другие участники боевых действий, и, в первую очередь, Германия. Кадры военной хроники, взятые из немецких архивов, сопровож-

ждались закадровым комментарием, выполненным самим режиссёром. Кадры эти были действительно очень тяжёлыми, однако это тягостное впечатление разбавлялось ноткой иронии и тонким юмором Ромма. Фильм произвел большое впечатление на учеников, но некоторые были возмущены: мол, СССР просто-напросто издевается над Германией, не чтит традиций, памяти этого государства! Ну, что на это ответить... Важно, что фильм никого не оставил равнодушным, разжег огонь в юных сердцах, помнящих подвиг отцов и дедов.

«За кадром – ироничные, порой дурашливые комментарии М. Ромма, замечательного режиссёра старых детских фильмов. Он легко и интересно рассказывает об искусстве фашизма, о его культуре, приводит цитаты из немецких книг того времени. Без озлобленности, без наигранного ужасания, только с некоторым непониманием того, как солдат мог носить вместе с фотографиями матери, жены – живописные фотографии массовых расстрелов».

некоторые были возмущены: мол, СССР просто-напросто издевается над Германией, не чтит традиций, памяти этого государства! Ну, что на это ответить... Важно, что фильм никого не оставил равнодушным, разжег огонь в юных сердцах, помнящих подвиг отцов и дедов.

Анна АНТОНОВА

Блага цивилизации

На прошедшем в Пушкине Открытом форуме школьной прессы корреспонденты «ВН» провели опрос среди его участников на тему «Блага цивилизации». Респондентам было предложено ответить на пять вопросов.

1. От каких благ цивилизации вы могли бы отказаться?

2. Назовите три предмета, которые вы обязательно взяли бы с собой на необитаемый остров.

3. Попадались ли вы на удочки смс-мошенников?

4. Было ли письмо, которое бы существенно поменяло вашу жизнь?

5. Доверяете ли личные тайны почте (электронной, бумажной, смс)?

В основном ответы совпали. Видимо, сказала специфика деятельности участников Форума, и близость интересов опрашиваемых. Многие могли бы отказаться от компьютера, автомобиля, Интернета, телевизора, а на необитаемый остров взяли бы топор, зажигалку и (!) книгу, хотя, лучше бы все же компьютер. К счастью никто из опрашиваемых конкурсантов не попался на удочку смс-мошенников. Большинство людей не доверяют личные тайны почте, они передают всю важную информацию только при личной встрече. Жизнь десятой части респондентов существенно изменилась после получения важного письма. Наибольшую фантазию проявили опрошенные, отвечая на второй вопрос: на необитаемый остров некоторые из них взяли бы педаль для получения электричества, кофеварку, домашний халат, а одна семиклассница увезла бы на остров учебники по алгебре, английскому и русскому.

Как показал опрос, люди не перестали читать книги, и писать письма, но эти увлечения обретают электронную форму, следуя веяниям современности.

**Вероника ЕФРЕМЕНКО,
Злата ЗАВЬЯЛОВА**



ЦАРСКОСЕЛЬСКИЙ ФОРУМ

28 марта в Пушкине в Доме Молодёжи состоялся Открытый Форум школьной прессы. В рамках форума школьная редакция «ВН» провела выставку своих изданий, представила на конкурс тематический выпуск газеты и видеорепортаж, ознакомилась с работой сорока молодежных редакций России, приняла участие в пересс-конференции, поработала в мастер-классах ведущих журналистов Санкт-Петербурга.



В этом году Форум проходил в новом формате: всего один день вместо трех и без очного тура, причем победителя должны были определить сами участники Форума, а не профессиональное жюри. Редакция предоставила возможность сделать свои выставки, и мы, конечно же, ею воспользовались. Корреспонденты В. Ефременко, З. Завьялова, Н. Зинатулина, Н. Архипова познакомили участников форума со школьной газетой «Высокое напряжение». Было приятно услышать комплименты и хорошие отзывы о нашей газете от коллег-соперников. В конкурсе соревновались школьные газеты, видеосюжеты, радиопередачи, фотографии на тему «Мое поколение». Каждой из 38 команд, принимавшей участие в Форуме, выдали оценочные ведомости, в которые надо было проставить всем другим редакциям отметки по пятибалльной шкале. В номинации «Лучшая газета» участвовало 27 изданий, поэтому шеф-редактор «ВН» Аня Антонова с руководителем Татьяной Владимировной Сиволовой стали сразу изучать и оценивать школьные газеты. После чтения газет и просмотра фоторабот состоялась демонстрация телесюжетов и радиопередач. По итогам голосования коллегиального жюри наибольшее количество баллов набрала газета «PROпеллер» пушкинской гимназии № 406. Наша газета заняла 4 место, а видеосюжет – второе.

Юные журналисты на Форуме участвовали в творческой встрече с шеф-редактором «НТВ-Петербург», собствен-

ным корреспондентом телекомпании НТВ в Северо-Западном регионе Николаем Булкиным и узнали, что он начал свою журналистскую деятельность в школьные годы в газете «Совенок»; поработали в мастер-классах режиссера специальных проектов телеканала «100-ТВ» Виктории Тимофеевой «Многофункциональная профессия – режиссер»; редактора радио «Россия», веду-

щего радиопрограмм Яна Моравицкого «Когда тебя только слышно...»; специального корреспондента программы «Вести – Санкт-Петербург» телеканала «Россия», обладательницы престижной премии «Золотое перо» Зинаиды Курбатовой «Журналист в кадре... Зачем?». В начале своего мастер-класса Зинаида Курбатова пригласила несколько ребят на сцену попробовать сделать в качестве тележурналиста короткий репортаж о Форуме. Наш корреспондент Злата смело встала перед телекамерой. После съемок видеорепортажей их показали на большом экране. Весь зал взрывался смехом после каждого «выступления», поскольку юные репортеры волновались, и конечно, не обошлось без казусов. Самым интересным, помимо того, что происходило все смешно и весело, было услышать комментарии профессионала по каждой работе. Затем Зинаида рассказала о тележурналистике и о том, как надо держаться перед камерой, показала и объяснила несколько своих «stand up». В конце мастер-класса можно было задать интересующие вопросы, и получить на память о встрече автограф известной журналистки.

Закончился Царскосельский форум. Мы, к сожалению, не заняли первых мест, но уехали из Пушкина с массой впечатлений, новых знакомств и отличным настроением. Будем ждать следующего года, чтобы поехать на этот форум ещё раз!

**Злата ЗАВЬЯЛОВА,
Вероника ЕФРЕМЕНКО,**

ДРУЖБА, МНОГОГРАННОСТЬ, ТРУДОЛЮБИЕ

Почти каждый день в нашей школе проходят занятия танцевально-балетной студии «Пируэт». Ни один школьный праздник не проходит без замечательных выступлений юных танцоров. Театр известен не только в Петербурге, но и за границей. Корреспонденты «ВН» решили познакомиться с творческим коллективом поближе и побывали на одной из репетиций после уроков.

В студии «Пируэт» царит синтез всех возможных стилей: пластики, гимнастики, модерна, акробатики, джаза и, конечно, классики. Мы смотрели на маленьких детей с изумлением, они великолепно выполняли па и пируэты, и заворожили нас красотой движений.

Побеседовав с педагогом Андреем Михайловичем Аттиковым, узнали, что он учился в балетной академии, затем танцевал в Мариинском театре, где познакомился с молодой Волочковой. Свою карьеру хореографа начал в «Пируэте» в ССК, но потом экспериментальной студии не нашлось места под крышей комплекса, и директор 525-ой школы Елена Петровна любезно предоставила возможность проводить занятия в нашей школе во второй половине дня. В одной из репетиций организовали настоящий

репетиционный класс с зеркалами во всю стену. Здесь студия «Пируэт» базируется уже пять лет. Всего же «Пируэту» 15 лет, и каждый год воспитанники студии сдают спортивные нормативы. Обычно дети начинают заниматься в студии с самого раннего возраста, лет с четырех, хотя кто-то приходит и позже: и в десять, и в семнадцать лет, очень редко бывает, что приходят даже студенты.

Для Андрея Михайловича искусство танца – и любимая работа, и творчество, и увлечение, а «Пируэт» он определяет тремя словами: ДРУЖБА, МНОГОГРАННОСТЬ, ТРУДОЛЮБИЕ.

**Вероника ЕФРЕМЕНКО,
Злата ЗАВЬЯЛОВА**



«Пируэт»

2010 – 2011

Сентябрь – выступление на торжественной школьной линейке.

Октябрь – выступление в Александринском театре на концерте, посвященном А. С. Пушкину.

Ноябрь – участие в гала-концерте II Городского конкурса «Мы – дети Петербурга» и выступление перед делегацией из Тайваня.

Декабрь – проведение спектакля «Новый Щелкунчик» на сцене Мюзик-Холла.

Март – выступление в БКЗ «Октябрьский» на концерте, посвященном 85-летию Бориса Брегвадзе.

Апрель – участие в гала-концерте международного балетного фестиваля «Данс Опен».

Конец мая – выступления на выпускном вечере начальной школы и отчетный концерт на сцене Дома молодежи.

НОВОВВЕДЕНИЯ В ОБРАЗОВАНИИ

Сегодня принимается множество новых законопроектов о реформах в сфере образования. Один из самых скандальных и критикуемых – это проект новых федеральных стандартов среднего (полного) образования. Обязательных предметов будет всего три: ОБЖ, Россия в мире и физкультура. Зато с остальными, включая физику, химию, русский язык и литературу, ученику предоставляется полная свобода. В итоге в старших классах останется всего 9 предметов. Вводя новые стандарты, Россия использовала опыт англичан и финнов. В этих странах всего 5 – 8 предметов, в то время как в России – 14.

Чтобы узнать, как к этому новшеству относятся взрослые, мы задали нескольким учителям и родителям учеников 525 школы такие вопросы:

1. Что вы думаете о новом законопроекте об образовании?
2. Хотели ли бы вы, чтобы его ввели в то время, когда вы учились?
3. Будете ли вы помогать своему ребёнку выбирать предметы или представите ему полную свободу выбора?
4. Какой смысл имеет новый законопроект?
5. Какие недостатки вы видите в этом проекте?

Нездоровый эгоизм

«Я – личность! У меня есть собственное мнение! Я способен сам принимать решения!» – сегодня такие заявления можно услышать на каждом углу. Каждый хочет быть единственным и неповторимым, не таким, как все. Оно и понятно: человек холит и лелеет себя любимого, а некоторые считают себя гением и божеством. Однако стоит упрекнуть такое «божество» в нездоровом эгоизме, слышишь в ответ самодовольное: «Зато я не страдаю от заниженной самооценки!» Ну да, от скромности-то мы не умрём... И всё бы ничего. Вроде все молодцы, все такие индивидуальные, у всех от природы есть свои таланты. Вот только эти самостоятельные и независимые зачастую делают то, что удобно другим людям, с улыбкой потакают толпе. Я и за собой, и за своими знакомыми, и за вовсе неизвестными мне людьми нередко замечала, что иногда мы сами себе противоречим, пытаемся угодить другим.

Анна АНТОНОВА

Мнение родителей ученика 8 класса:

Это довольно-таки интересная и оригинальная идея. Хотя, с другой стороны, предоставлять детям в их возрасте такую свободу выбора, это... перебор немного. Я вообще считаю, что система образования, которая была во времена СССР – наилучшая. Тогда мы знали, ради чего учимся. Умели правильно расставлять приоритеты. В общем, на мой взгляд, та система была оптимальной. Считаю, что мой ребёнок достаточно взрослый и самостоятельный, чтобы принимать решения. Я целиком и полностью ему доверяю, хотя да, если моя помощь потребуется, я, разумеется, сделаю всё возможное.

Мнение учителя информатики:

Конечно, любой новый законопроект имеет смысл, хотя бы в том смысле, что его разработчики хорошо зарабатывают на его создании. Что касается обсуждаемого проекта, то видимо, государству не нужны образованные граждане. «Горе от ума», как вы, надеюсь, еще помните из курса не ликвидированной пока литературы. Чем больше человек знает, читает, думает, размышляет, тем более вероятно, он сможет сопоставить факты и сделать собственные выводы. В том числе и о высказываниях министра образования А. Фурсенко, кото-

рый считает, что гуманитарное образование — «это дорога в никуда», а «высшая математика убивает креативность».

Предлагать ребенку свободу выбора хорошо, когда он уже знает, кем бы хотел стать. Такие дети есть, но их единицы. Они и при старой системе успешно развивали свои способности в профильных школах. Два года назад, создавая школьный журнал «Профессия: поэзия и проза», мы провели анкетирование по поводу выбора профессии не только всех учащихся нашей школы, но и их родителей. На вопрос: «Был ли правильным выбор профессии в юности?» – подавляющее большинство родителей ответило «нет». Но они смогли переучиться, освоить другую профессию.

Что же будет с детьми, если они через год поймут, что ошиблись, выбрали «не то»? Требуемой базы для перехода на другой профиль не будет, и неверным первым шагом учащиеся лишают себя возможности приобрести в будущем подходящую для них профессию. Что касается реализации права выбора учащимися предметов, то, похоже, разработчики о нем не думали. Какой учитель останется работать за три копейки в школе, если изучать его предмет выберут только два ученика? А может, это и есть глубокая цель реформы?

Подготовила Юлия КРАСЮК

Главное, чтобы учитель был «nice», а ученик получил еще больше «fun»?



«Эх, ребята, все не так!»

Эта строка из известной песни Владимира Высоцкого очень ярко иллюстрирует сегодняшние беспорядки в нашем квартале и районе, которые можно увидеть невооруженным глазом.



Больше всего меня поражают наши коммунальные службы. Бункеры для мусора вывозят только тогда, когда они переполнены. Зимой снег не убирают. Все травмпункты переполнены. Несколько несчастных случаев этой зимой, как вы помните, окончились летальными исходами. Где новая коммунальная техника? Почему власти плохо следят за выполнением работ по уборке снега?

На улице Бассейной прошлой осенью асфальт новый клали. Что получилось? За полгода машины колею продавили. На Английской набережной англичане тоже асфальт клали. Семнадцать лет продержался! На проспекте Космонавтов у дома 30/1 каждый год вскрывают асфальт, прокладывают трубы, зарывают, а на следующий год все делают заново. Новый символ бесконечности, так сказать. Может, им асфальт на «молниях» делать надо: отстегнул, сделал и опять застегнул.

Теперь про территорию около школы. Это не пришкольная территория, это

минное поле после взрывов, которое нам устроила строительная кампания, возводя новую высотку в 50 метрах от стен учебного заведения. До мая непролазная грязь, ветки, обрубки деревьев и качающиеся хлипкие досочки, чтобы по ним переходить канавы. Интересное решение проблемы. Некоторые родители школьников ставят машины прямо на газон. Как-никак, а порубы и совесть иметь!

Уплотнительная застройка – ужасная вещь. Если раньше на уроках дети считали ворон, то в скором времени они будут считать жителей в доме напротив. За последнее время в нашем микрорайоне было построено множество жилых домов. Но ни одной школы, ни одного садика и ни одной поликлиники не было возведено! Школы забиты, садики тоже. Детских площадок не строят. Поликлиник не хватает...

Правильно все-таки Высоцкий пел... Убрать бы эти недостатки, и спеть: «Ура, ребята, все так!»

Миша ВАСИЛЬЕВ

Проблема, требующая решения

Наиболее острая проблема Санкт-Петербурга – это проблема уплотнительной застройки обжитых районов города.

Из-за этой проблемы нарушаются все санитарные нормы и права тысяч граждан Санкт-Петербурга. Из-за этой проблемы многие жители города лишаются возможности хорошо выспаться. Из-за этой проблемы жильцы домов пишут гневные письма губернатору Санкт-Петербурга Валентине Ивановне Матвиенко.

При уплотнительной застройке очень часто нарушаются всевозможные правила. Здания строятся слишком близко к уже существующим домам. Для того, чтобы построить тот или иной дом, очень часто вырубаются деревья в скверах и садах. Исчезают детские и спортивные площадки. Застройка сильно вредит окружающей среде и историческому облику Санкт-Петербурга.

Сильно ухудшаются условия проживания жильцов соседних со стройкой домов. Ужасный шум, сотрясающий в квартирах даже мебель, часто исходит от стройки в ночное время, и это не даёт спокойно спать. Как известно, где стройка, там и грязь. Практически невозможно подойти к дому, не испачкав ботинки, а иногда не

обойтись без резиновых сапог. Также бывают проблемы с подачей горячей воды и электроэнергии.

В нашем районе угроза нависла над уникальным комплексом Чесменского дворца. Так или иначе, с этим нельзя мириться. Если кто-то считает, что его не

коснётся проблема уплотнительной застройки Санкт-Петербурга, то он очень сильно ошибается. Думаю, что эта проблема затронет всех, если с ней не бороться. Достаточно выглянуть в окно из любого класса нашей школы.

Николай АГАЛАКОВ



МЫ ИЩЕМ ТАЛАНТЫ**ЗАПИСЫВАЙСЯ В
КОРРЕСПОНДЕНТЫ!**

На улице греет ярким солнцем месяц май. Всё чаще можно встретить на улице людей в лёгких футболках на роликах и велосипедах. Скоро лето и каникулы. Опять придётся прощаться с очередной партией таких родных одиннадцатиклассников... А значит стройные ряды журналистов «Высокого напряжения» вновь заметно поредеют. Поэтому мы нуждаемся именно в твоей помощи. Произошло что-то необычное? Хочешь поделиться мыслями по этому поводу со всей школой? Всё в твоих руках! Дерзай, приноси интересные истории, фото, забавные цитаты учителей и учеников в кабинет информатики Татьяна Владимировне – и тебя обязательно оценят другие наши читатели!

Редакция «ВН»

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО...

⚡ Каждую минуту в мире происходит 1800 гроз, и вспыхивают 6000 молний. Одна обычная гроза сопровождается выделением энергии, равным взрыву дюжины атомных бомб!

⚡ Горловой мешок пеликана может вмещать до 12 л воды! Однако летать с таким полным мешком пеликан не может: тот его перевешивает!

⚡ Самым большим крабом в мире является краб-паук гигантский, обитающий в Тихом океане: его конечности настолько длинные, что он может обхватить ими гиппопотама!

⚡ У жирафов абсолютно чёрный язык, длина которого может достигать до 45 сантиметров.

Подготовила Анастасия СМЕРНОВА

О СПОРТЕ**«КОЖАНЫЙ МЯЧ»**

Победа! Десять мальчишеских сердец стремились к ней. Мы ждали её, и наша мечта осуществилась. Мы чемпионы Московского района по футболу!

Возможно, кто-то думает, что на групповом этапе в районе было всё легко, но это не так. Сначала, после трёх игр сломал ногу Валера Михайлов – наш лучший снайпер, но (к нашей большой радости) к играм на вылет (плей-офф) он поправился. Ровно через день после несчастного случая с Валерой уехал в Италию Илья Туркин – лучший защитник. Без двух ключевых игроков наши победы стали возможны только благодаря невероятному упорству и желанию победить.

14 февраля состоялись первые четверть-финальные матчи. Все были здоровы и готовы. Мы действовали, как единое целое, единый организм, и выиграли со счетом 7:0.

Через две недели наша команда сыграла один из самых сложных матчей на турнире, но мы выстояли и победили (4:0). Ну, а дальше был финал. Пожалуй, это был самый сложный матч. В первый раз на турнире наша команда пропустила первой. Однако через пять минут счёт был 1:1, забил Валера Михайлов точным ударом в девятку. Мы не делали грубых ошибок в обороне. Итог – 5:2, мы выиграли. Спаси-

бо всем за эту победу: тренерам Леониду Александрову и Светлане Валентиновне Соколовской, игрокам, а также всем, кто за нас болел и переживал.

После того, как наша команда выиграла районный турнир по футболу в марте, мы должны были играть в городском чемпионате, но из-за эпидемии гриппа соревнования отменили. И вот, спустя месяц нам объявили о начале турнира под названием «Кожаный мяч». Мы будем играть в одной группе с Пушкинским и Красносельским районами.

19 мая Московский vs Красносельский

21 мая Московский vs Пушкинский

**Арсений СЕМЕНОВ,
Никита МИХАЙЛОВ,
Леонид АЛЕКСАНДРОВ**

**Болеем за «Зенит»!**

Стартовал Чемпионат России по футболу 2011-2012 по новому формату в три круга. После первых четырех игр «Зенит» находился на 2 месте с 10 очками, выиграв дважды и два раза сыграв вничью.

Последние три тура в чемпионате России «Зенит» провёл неудачно, набрав в

каждом туре по одному очку. Сейчас «Зенит» находится на 3 месте в таблице и отстаёт от лидера («Локомотива») на 1 очко. Надеемся, что в следующем туре «Зенит» обыграет «Томь» на выезде.

**Никита МИХАЙЛОВ,
Леонид АЛЕКСАНДРОВ**

ДЛЯ СНЯТИЯ НАПРЯЖЕНИЯ

☺ Желаю тебе поменьше плохих проблем, побольше хороших...

☺ Мы спать ложимся с кризисом.

☺ Банан упал на голову – уже не голодный человек...

☺ Если русского языка не достаточно, я буду двоечками разговаривать...

☺ Запутаю вас, чтоб тебе понять.

☺ Сама пиши, что болело: пятка, нос, хвост...

☺ 28 июля легко запомнить, потому что через месяц после 28 июня...

☺ Где ты сидишь, на какой теме?

☺ Тормоза уехали.

☺ Исчезни за свой стол!

☺ Дырка без дна.

☺ Новые завихрения в похолодании отношений.

☺ Девочки, вы меня до тройки доведёте!

☺ В школе здоровый может лишиться полноги.

☺ Подчеркните волнистой прямой.

Высказывания учителей из архива выпускницы Татьяны Николаевой

Адрес редакции:
196211, СПб, пр. Космонавтов,
д. 21, корп. 4, шк. № 525
e-mail: svtany@mail.ru

Главный редактор:
Мария Дроздова
Шеф-редактор:
Анна Антонова

Верстка:
Анна Антонова
Руководитель:
Т. В. Сиволова

Тираж:
100 экз.