

СОВМЕСТНЫЙ ПРОЕКТ



«Спешим мы с удовольствием с урока на урок...»

Музыка – Никулина Т.М. педагог дополнительного образования, руководитель ансамбля 525 школы.

Текст – Малеваная Е.О. учитель и классный руководитель 3 «А» класса.

Спешим мы с удовольствием с урока на урок! И собираем знания, всё запасаем впрок! Отличная, успешная, где номер пять два пять! Как радостно учиться здесь и мир наш познавать!

Припев:

Давайте все дружно, прилежно учиться! Ведь знание в жизни не раз пригодится! К вершинам успеха стремиться всегда! И на отлично учиться! Да!

Прекрасная школа 525! Мальчишкам, девчонкам жизнь-благодать! Общенье интересное на разных языках! Добро и трудолюбие у нас не на словах! Припев.

Ведь лучшая школа 525! Талантами может весь мир удивлять! В ногу со временем – только вперёд С учениками идёт педагог!

Припев.

Вместе делаем историю! Дружно все идём вперёд! Выбираем траекторию – На победу и на взлёт!



Солистки школьного ансамбля Карпенко Юлия, Серова Камилла, Мамаева Валерия с педагогом Никулиной Тамарой Михайловной

Вашему вниманию представляем говый продукт совместного проекта учащихся, учителей и педагогов дополнительного образования начальной и средней школы – школьную песню «Спешим мы с удовольствием с урока на урок...». Идея родилась спонтанно. Всем захотелось рассказать о нашей замечательной школе. получилась задорная и яркая. Её с удовольствием исполняет школьный ансамбль и ребята из разных классов..

Тамара Михайловна НИКУЛИНА



кто хочет, тот добьётся!

Победители районного конкурса «Дорога и мы» Вероника Тувалёва, Андрей Щелкунов 3 «А» класс

Наши победители

Конкурс по правилам дорожного движения «Дорога и мы», пожарной безопасности «Безопасный мир глазами детей» всегда привлекают внимание начальной школы. Проходят они в несколько этапов. В этом учебном году есть победители в районных турах: Казакова Ирина 1 «А» 2 место, Цветкова Рианна 2 место, Захарова Елизавета 1 «А» класс 3 место, Дубойская Марья 3 «А» класс 1 место, Тувалёва Вероника 3 «А» класс 2 место, Зобнина Елизавета и Серова Камилла 3 «А» класс — специальный приз, а работы учащихся 3 «А» класса Щелкунова Андрея, Захаровой Виктории направлены для участия в городском туре.



Победители конкурса «Мир глазами детей» Дубойская Марья, Зобнина Елизавета, Серова Камилла, 3 «А»

Взаимное обучение

Что значит быть классным руководителем 4 «Б»?!

Многие опытные учителя говорят, что трудно брать класс не с первого дня обучения.

Не знаю так это или нет, ибо мне не с чем сравнивать, но с первого дня работы в роли классного руководителя 4 «Б» поняла, что скучать мне не придётся. И действительно, на протяжении всего учебного года не было ни одного дня без «изюминки». Каждый день — море эмоций, впечатлений и переживаний.

Этот год был временем взаимного обучения, они учили меня, я учила их. Помимо школьной программы мы научились терпению и пониманию, взаимовыручке и состраданию. Ребята научились не унывать и находить выход даже из самых сложных ситуаций. Уверена, что в 4 «Б» классе сложился коллектив, который не бросит и не даст товарища в обиду. Они могут быть недовольны друг другом, но если возникает одна общая проблема, то решать её будут сообща.

Больше всего мне нравится то, что дети умеют анализировать свои поступки, признавать свои ошибки и идти на компромиссы.

Тридцать маленьких человечков, какими разными они могут быть: весёлыми и грустными, спокойными и шебутными, послушными и неочень, добрыми и сердитыми.

Но какими бы они не были, все они мои дети, мой любимый 4 «Б»!

Анна Дмитриевна ГОЛОВЕШКИНА (Классный руководитель 4 «Б» класса)



Nº 103

НАШИ ПРОЕКТЫ

Книжка от малышек

«Палочки, крючочки...», так многие воспринимают учёбу в первом классе. Но современные малыши уже с первых школьных дней учатся решать серьёзные задачи, занимаясь проектной деятельностью.

Как только ребята 1 «Б» изучили последнюю букву и попрощались с «Азбукой», они принялись за свой первый коллективный проект. Результатом этого стала книга «Наша Азбука». Что интересного было на уроках? Чем необычным занимались? Во что хотелось бы поиграть? Всё это вспомнили первоклассники, да ещё и своё нашли, придумали. Работа велась на уроках и дома. Ребята рисовали, лепили, конструировали, сочиняли... Каждый оформил одну страничку. Объединив все работы, мы получили красивую, интересную и полезную книгу. Она пригодится малышам, которые на следующий год придут в школу и начнут обучаться грамоте.

Ольга Романовна ПАУНКСНИС



Учиться - это весело



«Азбука безопасности», так называлась игра по станциям, которую в марте провели учителя и ребята из восьмых классов для детей начальной школы. В каждом классе прошли отборочные туры, в результате чего были созданы команды из семи самых лучших учеников. Во время игры ребята смогли показать свои знания по пожарной безопасности. Даже ученики вторых классов легко находили выход из «Дорожных ловушек». Починить велосипед смогут и девчонки, они не хуже мальчишек знают все его детали. А если вдруг кто-нибудь получит травму, то наши знатоки и здесь не растеряются, окажут первую помощь.

Каждый класс смог показать превосходные знания. Игра прошла дружно и весело. Возможно, проведение таких испытаний станет новой традицией в начальной школе.

Ольга Романовна ПАУНКСНИС









ЗНАКОМИМСЯ С МУЗЕЯМИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Новогоднее путешествие в Царское Село



24 декабря 2018 года наш дружный класс отправился в путешествие в Царское Село. Стояла солнечная морозная погода, шел снежок, чувствовалось приближение Нового Года! А как же отмечали этот праздник раньше, в старину, как украшали елку, почему именно елку, а не другое дерево, а самое главное — какие подарки дарили детям?



Обо всем об этом и еще о многом другом ребятам рассказывали по дороге в Царское село. Дети слушали с большим интересом историю появления Нового года на Руси, а за окном одна за другой мелькали верстовые столбы, отмеряя расстояние до Петербурга.

Наконец, автобус приехал в Царское Село. Здесь нас ожидала экскурсия в Екатерининский дворец!

Ребята узнали, что дворец был построен по приказу россий-

ской императрицы Екатерины I, в честь которой и называется, но позднее неоднократно перестраивался. При императрице Елизавете Петровне под руководством архитектора Бартоломео Растрелли дворец приобрел свой нынешний вид и стиль. Выполненный в стиле Русское барокко дворец поражает своим великолепием всех гостей города.

А как прекрасен дворец внутри! Ребята ахнули от восхищения, когда оказались перед белоснежной парадной лестницей. Тут их ожидал сюрприз — сказочная фея в бальном платье и с диадемой на голове, которая любезно предложила свою помощь в сопровождении по дворцу.

Первой комнатой был картинный зал, где в определенном порядке с помощью фиксированной шпалерной развески собраны 130 картин. На них изображены пейзажи, портреты, натюрморты, марины — морские пейзажи, баталии — сражения, мифологические сюжеты.

Потолок – огромный плафон «Олимп» также представляет собой большую картину, на которой мы видим богов.

Сказочная фея рассказала ребятам, что комнаты дворца расположены анфиладой, как бы нанизаны на нитку. Такое расположение придает воздушность дворцу, ощущение бесконечности и простора.

Ребята обратили внимание на наборный паркет, как искусно он выложен с помощью многоцветных многоугольников, и даже попробовали сами собрать паркетный рисунок из деревянных брусков.

Знаменитым шедевром Екатерининского дворца является Янтарная комната! Ребятам рассказали, что оранжевый камень на деле является смолой с доисторических деревьев Калининградского проис-

хождения, где находятся основные запасы янтаря на планете. Дети даже подержали кусочки янтаря, отметив его теплоту. Помимо янтарных панно в зале находятся картины, созданные в технике флорентийской мозаики из тонких срезов камней. Эти картины изображают аллегории пяти чувств: Зрение, Вкус, Слух, Осязание и Обоняние.

Затем дети отправились в Большой, или Тронный, зал. Это самое большое парадное помещение Екатерининского дворца. Чередование больших окон с зеркалами создает иллюзию безграничного пространства.

В Большом зале проходили торжественные мероприятия — банкеты, обеды, балы. Ребята узнали, что раньше обучение танцам было обязательным, и вот детей встречает учитель хореографии. Он рассказал ребятам, каким танцем открывался бал, какая была последовательность, показал некоторые движения. Звучит музыка... Кавалеры приглашают дам... Начинается бал...

Ребята танцевали мазурку, польку, менуэт. Было очень весело и торжественно!

После бала сюрпризы не закончились. В Екатерининском парке детей ожидал Дедушка Мороз. Он приветливо махал рукой, приглашая ребят в новогодний хоровод. Дети шумно и задорно играли, пели песни, рассказывали стихи. Ну а в конце каждый получил свой новогодний подарок.

Вот такая чудесная экскурсия в зимнее Царское Село получилась! Ребята еще долго вспоминали это путешествие и благодарили родителей и своего учителя за возможность хоть на мгновение окунуться в атмосферу настоящего новогоднего бала!

Елена Владимировна НОВИКОВА



ЗНАКОМИМСЯ С МУЗЕЯМИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Сказка в музыке: интервью с места событий



В марте этого года 2 «Б» класс нашей школы посетил Музей музыки, который находится в Шереметьевском дворце. Дети были в восторге и написали свои отзывы о посещении. Получился занимательный рассказ, состоящий из разных мнений.

- -- Мне понравилось, что музей находится в самом центре Петербурга на Фонтанке. По дороге весь наш класс мог любоваться красотами любимого города.
- -- У входа в музей я увидел большую карту России!
- -- Шереметьевский дворец очень красивый и там много залов.
- -- Я первый раз видел так много скрипок, роялей.
- -- Там можно было трогать инструменты и даже играть на них.
- -- Нам дали ударить в колокол, подуть в дудочку и флейту. А еще нам разрешили поиграть на гуслях.
 - -- У нас чуть-чуть получалась мелодия!
- -- Особенно запомнились духовые инструменты, которые подражают голосам птип.
- -- Мне понравилось играть на дудочке. Мы устроили соревнование, кто будет дудеть громче.

- -- Еще там были забавные свистульки и нам разрешили на них посвистеть, будто мы дневные и ночные птицы. Я была дневной птичкой.
- -- А мне больше всего мне понравилась дудочка пастуха. Оказывается, с ее помощью пастухи могли командовать коровами.

- -- О некоторых инструментах я узнала впервые.
- -- Никогда не видела такого необыкновенного инструмента.
- -- На этом инструменте была только одна струна, но звуков он издавал много.
- -- Это была колесная лира, я и не знала, что слепые люди раньше играли на таких инструментах.
- -- А мне больше всего понравилась коллекция барабанов и арф на которых играли музыканты в разные века.
- -- Всем понравился барабан «с хвостиком». И когда дергали за этот лошадиный хвост, появлялся звук похожий на «рев быка».
- -- А еще мы сами играли на самодельных барабанах из железных банок. Было очень весело и громко.
- -- Мальчики наряжались в костюм козы и танцевали под музыку.
- -- Больше всего мне запомнился китайский колокол с изображениями драконов. Хочу узнать о них больше. А еще я узнал, что колокола могут быть не только круглой, но и квадратной формы.
- -- Для меня это была самая интересная экскурсия.
 - -- Я бы хотел вернуться туда снова.
 - -- С радостью поеду туда еще раз.
- -- Когда вырасту обязательно пойду гуда сам.

Ирина Валерьевна КРАСИКОВА





B MUPE CKA3OK

КОТ В САПОГАХ

17 апреля были всем 1 «А» классом в «Театре сказки на Неве» на спектакле «Кот в сапогах». Для детей это был праздник, радость. Увлекательный, живой спектакль. В антракте дети с нетерпением ждали продолжения представления. Ребят покорил потрясающийся поющий и танцующий Кот. Артистичность кота заслуживает самых высоких похвал! Очень понравились Людоед и смешная Принцесса! Красочные декорации, уникальная и искренняя игра артистов — все это «Театр на Неве».

Екатерина Станиславовна ШЕВЧЕНКО, мама Оли Койвунен 1 А класс









Койвунен Ольга, 1 «А» класс



Гасанова София, 1 «А» класс



Коваленко Алексей, 1 «А» класс



Доржин Роман, 1 «А» класс

В МИРЕ СКАЗОК



Денисенко Ульяна, 1 «А» класс



Шагалеева Антонина, 1 «А» класс



Логинова Полина, 1 «А» класс



Затикян Светлана, 1 «А» класс



Сергеев Андрей, 1 «А» класс



Кислов Владимир, 1 «А» класс



Тяпина ирина, 1 «А» класс



Труние Алексей, 1 «А» класс



Коконов Тимофей, 1 «А» класс



НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

«Первоцветы - ключики весны»



Выступление на научно-практической конференции учащихся 3 «Б» класса под руководством Штин Татьяны Александровны

Весна пришла, у нас родился проект – «Первоцветы – ключики весны».

Ребята поставили задачи выяснить, почему именно эти цветы называют ключиками весны и почему они исчезают. Изучили легенды, нашли интересную информацию в дополнительной литературе и интернете. Стали рождаться рисунки первоцветов, плакаты, кроссворды, стихотворения, загадки. Попробуйте отгадать!

Жёлтенький цветочек,

Хитренький листочек.

Как погладишь ты его –

Вспомнишь «Золушку» Перро.

Придумали вместе и оформили листовки с клятвой юного друга природы, которые вручили всем классам на научнопрактической конференции по проектной деятельности. Работа над проектом всем ребятам понравилась и запомнилась!

Татьяна Александровна ШТИН

«С мастерством люди не родятся, а добытым мастерством гордятся»

В этом учебном году ученики 2 «Б» класса в группе продлённого дня работали над проектом по декоративно-прикладному искусству по теме: «Лепка и роспись изделий из солёного теста».

Работу над проектом мы совместили с подготовкой подарков к Новому году. Ребята очень увлеклись этим занятием. Всем было интересно работать с солёным тестом, а занятия по лепке дети просто обожают! У нас получились различные фигурки: новогодние подвесы в виде символа года — свинки, сувениры, ёлочные игрушки. Юные мастера с нетерпением ждали высыхания фигурок, чтобы присту-

пить к их раскрашиванию. На открытом занятии в группе продлённого дня ученики 2 «Б» класса с удовольствием показали свои умения по росписи изделий гуашью. Все ребята были довольны результатами своего труда, ведь не зря говорится: «С мастерством люди не родятся, а добытым мастерством гордятся».

Наталья Владимировна ИВАНОВА (Воспитатель ГПД 25 класса)



Проект группы продлённого дня 2 «Б» класса под руководством Ивановой Натальи Владимировны.

К 100-ЛЕТИЮ МОСКОВСКОГО РАЙОНА

Московскому району целый век!

21 июня 2019 года наш родной Московский отметит 100-летний юбилей!

К этой знаменательной дате учащиеся начальной школы готовились в течении всего учебного года. За это время мы познакомились с историей Московского района, узнали интересные факты, изучили события и биографии людей, прославивших район и город Санкт-Петербург. Мы подготовили к юбилейному дню рождения творческие подарки: рисунки, поделки, стихотворения, эссе и песню собственного сочинения, видеоролик, который стал победителем в районном конкурсе «Неформальные достопримечательности Московского района». Первое место в районном конкурсе «Мой родной Московский» в номинации «Литературное творчество» заняли Хасьянов Тимур 1 «Б» класс и представители 3 «А» класса - Новохатняя Анастасия, Тувалёва Вероника, Щелкунов Андрей, произведения которых включили в книгу, посвящённую 100 летию Московского района.

Екатерина Олеговна МАЛЕВАННАЯ



Победители районного конкурса «Неформальные достопримечательности Московского района» учащиеся 3 «А» класса

К юбилею Московского района

Юбилей отметит скоро Наш Московский родной район! Целый век петербуржцам дорог, Для потомков 100 лет сохранён!

Посмотрите вокруг, ребята, Рядом с вами истории миг! Здесь когда-то прошли солдаты... Демонстрантов праздничный крик.

Южные ворота Петербурга Века открыты для соратников, друзей. Посмотрите вокруг, ребята, Весь Московский район – музей!

С древних лет и до нашего времени Воспевают родные края И достойней такого имени Не отыщем, правда, друзья!

Учащиеся 3 «А» класс, Малеваная Е.О. – классный руководитель 3 «А» класса



Участники проекта «Неформальные достопримечательности Московского района» изучают цветник в окрестностях 525 школы.



К 100-ЛЕТИЮ МОСКОВСКОГО РАЙОНА



Участники проекта «Неформальные достопримечательности Московского района» изучают окрестности 525 школы.



Участники проекта «Неформальные достопримечательности Московского района» подготовили отличное представление видеоролика в районе.



К 100-ЛЕТИЮ МОСКОВСКОГО РАЙОНА



У Монумента героическим защитникам Ленинграда

На въезде в наш район они стоят И взглядом пристальным гостей своих встречают, И словно бы, как много лет назад, Собой от смерти город заслоняют.

Я вглядываюсь в каждое лицо Матросов, ополченцев и солдат. Давно блокады прорвано кольцо, Они же здесь по-прежнему стоят.

Они наш берегут покой и сон И никогда с гранита не сойдут. Под их защитой наш цветет район – Проспекты, парки, здания растут.

Для петербуржцев это место свято, И не забудет подвига народ Защитников родного Ленинграда, Стоявших насмерть возле Пулковских высот!

Щелкунов Андрей 3 «А» класс, Малеваная Е. О. – классный руководитель 3 «А» класса

К юбилею Московского района

Московский район поздравляем!
Ему процветания желаем!
100 лет — не простой юбилей!
Его мы все ждали, поверь!
След истории нас вдохновляет!
Дух поддерживает и окрыляет!
Все парки твои и проспекты
Оденут красивые ленты!
Будем радоваться и веселиться!
Как прекрасно здесь жить и учиться!

Тувалёва Вероника 3 «А» класс, Малеваная Е.О. – классный руководитель 3 «А» класса

Чтобы о Московском всем было известно, Проект завершили торжественной песней!

Музыка – Ткачёва Е.Е. Текст – учащиеся 3 «А» класса, классный руководитель Малеваная Е.О.

Московскому району целый век! Здесь живут и трудятся тысчи человек! Здесь встречают радостно дорогих гостей! И учат на отлично здесь множество детей!

Припев:

Памятников в районе нам не счесть!

Здесь много исторических и культурных мест!

От всего увиденного радуется глаз! И можно для истории сочинить рассказ!

Припев.

Московский, Московский Любимый навсегда! Пусть процветает во все времена!





ЛИТЕРАТУРНАЯ СТРАНИЧКА



В районной библиотеке.

«Душою прикоснуться к поэзии»

Уроки литературного чтения в 4 «А» классе

В детстве каждый ребенок поэт. Конечно, было бы наивным ожидать, что поэтическое вдохновение придет ребенку по какому-то чудесному наитию...

Поэта в душе побуждает человеческое чувство прекрасного...

Дать ребенку радость поэтического вдохновения, пробудить в его сердце живой родник поэтического творчества — это такое же важное дело, как научить читать и решать задачи».

Для меня этот отрывок из книги В. А. Сухомлинского «Сердце отдаю детям» не просто факт из классической педагогики, а программа деятельности на сегодня, на завтра.

Знакомство с учениками начинается с попытки распознать в маленьком человечке его эмоции, чувства, восприятие окружающего. В детстве особенно важно воспитание чувств. Необходимо научить ребенка любить, жалеть, сострадать человеку.

И вот открытое сердце, открытая душа на уроке литературного чтения в 4 «А» классе.

В конце учебного года нас особенно пленил мир поэзии русских поэтов в разделе «Родина», передающих горячую любовь к своей Родине. И начинается разговор о том, что для нас значит Родина...

Появляется выставка рисунков, звучит мелодия и песни военных лет, рождаются стихи в поиске ответа о любви каждого человека к Отчизне.

Ученики не просто запоминают и воспроизводят авторский текст, они чувствуют его, сознательно воспринимают ритм, рифму, систему образных средств, невольно сопоставляют поэтические образцы со своими наивными опытами.

Я не трачу пустые слова, Чтобы вас вразумить до конца.

Если вы не поймете сейчас, Не поймете уже никогда.

Моя Родина — это и поле.

И луга, и леса, и река.

Это — счастье, забытое горе,

Это — радость моя на просторе,

Это — то, чем дышу,

Это — то, что люблю,

Это — там, где я словно лечу...

Смирнова Виктория

На Красной площади парад, Стоят солдат отряды. На фронт уйдут полки сейчас, Вот только семьи этому не рады... Разлука, горькая разлука Ждет одиноких женщин и детей. Война несёт печаль и муки... Для малышей, отцов и матерей. Победа! Общая победа! Непобедимый, гордый, сильный Шагает строй под небом синим, Гордись своей судьбой, Россия!

Смирнова Виктория

Наша Родина — это Россия. Любим мы её за красоту, Справедливость и мирную силу, За душевность и доброту. В ней — всё прекрасно, всё родное: Горы, реки, деревни, города. Ведь правило в душе у нас такое - Россияне — приветливы всегда!

Хорькова Мария

Так просматриваются две линии: приобщение детей к замечательному искусству—чтению и пониманию стихотворной речи и собственно поэтическая практика детей.

Конечно же, не все станут со временем поэтами, но все они будут профессиональными читателями, истинными ценителями поэтического слова.

Ирина Викторовна Потапенко

(Классный руководитель 4 «А» класса)

Адрес редакции: 196211, СПб, пр. Космонавтов, д. 21,корп. 4, шк. № 525 e-mail: sivtany@mail.ru

Выпускающий редактор Екатерина Олеговна Малеваная **Тираж:** 100 экз.