**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**ШКОЛА №525** **С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ИМЕНИ ДВАЖДЫ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Г.М. ГРЕЧКО**

**МОСКОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

|  |
| --- |
|  |
| **ПРИНЯТА**  Решением педагогического совета  ГБОУ школа №525 Московского района  Санкт - Петербурга  Протокол от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_ | | **УТВЕРЖДЕНА**  Приказом директора ГБОУ школа №525 Московского района Санкт - Петербурга  от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_\_  Директор Е.П. Полякова |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID )

По внеурочной деятельности

Читательская грамотность

для обучающихся 2 класса

**Учитель-составитель:**

**Поздеева В.А.**

**Санкт-Петербург 2024**

Программа внеурочной деятельности «Читательская грамотность» для 2 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, основной общеобразовательной программы начального общего образования ОУ, планируемых результатов начального общего образования, Положения «О рабочей программе учебного предмета, курса государственного бюджетного общеобразовательного учреждения школы №525 с углублённым изучением английского языка имени дважды Героя Советского Союза Г.М. Гречко Московского района Санкт-Петербурга».

Настоящая рабочая программа является составной частью основной образовательной программы среднего общего образования ГБОУ школа №525 с углублённым изучением английского языка имени дважды Героя Советского Союза Г.М. Гречко Московского района Санкт Петербурга (содержательный раздел).

**Цель программы** «Чтение. Работа с текстом»: создание условий для

развития читательских умений.

**Основные задачи:**

1. Учить работать с текстом литературного произведения;

2. Расширять читательский кругозор.

3. Укреплять в сознании и деятельности детей нормы морали и

нравственности;

4. Способствовать раскрытию творческого потенциала ребёнка.

5. Формировать у детей внимательное отношение к слову автора, к

осознанию смысла прочитанного.

**Сроки реализации программы:**

Рабочая программа рассчитана во втором классе на 34 часа , 1 раз в неделю.

**Результаты изучения учебного предмета**

В результате освоения программы курса «Чтение. Работа с текстом»

формируются следующие универсальные учебные действия,

соответствующие требованиям ФГОС НОО:

**Личностными результатами** являются:

- Определять и высказывать под руководством педагога самые простые

общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве.

- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества

делать выбор при поддержке других участников группы и педагога, как

поступить.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Работа с текстом» во 2

классе являются формирование следующих универсальных учебных

действий (УУД).

***Регулятивные УУД*:**

- Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью

учителя и самостоятельно.

- Проговаривать последовательность действий на уроке.

- Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с

иллюстрацией учебника.

- Учиться работать по предложенному учителем плану.

- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.

- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать

эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

***Познавательные УУД:***

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже

известного с помощью учителя.

- Делать предварительный отбор источников информации:

ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).

- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя

учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.

- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате

совместной работы всего класса.

***Коммуникативные УУД*:**

- Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и

письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого

текста).

- Слушать и понимать речь других.

**Предметные результаты**

***Ученик 2 класса научится:***

- определять тип, стиль текста в соответствии с целью высказывания,

- озаглавливать текст, определять последовательность пунктов плана,

различать абзацы,

- различать и называть произведения фольклора и литературы, находить

в них отражение нравственных ценностей (справедливость, верность,

любовь к родному краю, его людям, природе) и факты традиций, быта,

культуры разных народов;

- соотносить прочитанные художественные тексты с произведениями

других видов искусства. Различать художественные произведения и

научно-популярные тексты;

- владеть техникой (навыком) осознанного и правильного чтения вслух

целыми словами с учётом индивидуальных возможностей, элементарно

интонировать при чтении, уметь переходить от чтения вслух к чтению

про себя; в зависимости от особенностей текста и намеченных целей

использовать различные виды чтения (изучающее, выборочное);

- воспринимать содержание художественного, научно-популярного,

учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал;

отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ

примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию

произведений; участвовать в беседе по прочитанному. Самостоятельно

определять тему и под руководством взрослого главную мысль

прочитанного или прослушанного произведения;

- определять в произведении хронологическую последовательность

событий, находить портретные характеристики персонажей.

Пересказывать повествовательный текст (подробно, выборочно), под

руководством учителя составлять план повествования (вопросный,

номинативный);

- характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам.

Сравнивать героев одного произведения по заданным критериям;

- находить в тексте средства художественной выразительности

(звукоподражание, сравнение), понимать их роль в произведении,

использовать выразительные средства языка в собственном

высказывании;

- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с

использованием словарей;

- составлять устное высказывание на заданную тему по образцу (на

основе прочитанного или прослушанного произведения);

- применять читательский опыт в элементарных видах речевой

творческой деятельности: выразительное чтение, чтение по ролям,

драматизация, словесное иллюстрирование, рассказ с изменением лица

рассказчика, с вымышленным продолжением, создание собственных

произведений по аналогии с прочитанными;

- ориентироваться в книге/учебнике, опираясь на её аппарат (обложку,

оглавление, аннотацию, предисловие, иллюстрации);

- выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету взрослого,

уметь пользоваться систематическим каталогом;

- рассказать о прочитанной книге (автор, название, тема);

- под руководством взрослого обращаться к справочной литературе для

получения дополнительной информации в соответствии с учебной

задачей.

***Ученик получит возможность научиться:***

- определять главную мысль текста

- участвовать в диалоге, полилоге, свободно высказывать свою точку

зрения, не обижая других;

- договариваться друг с другом, аргументировать свою позицию с

помощью собственного жизненного и учебного опыта, на основе

прочитанных литературных произведений;

- интерпретировать литературное произведение в соответствии с

поставленными задачами, оценивать самостоятельно по созданным

критериям уровень выполненной работы.

**Содержание тем учебного курса**

***Работа с разными видами текста*.**

Общее представление о разных видах текста: художественном,

учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей

создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном

содержании художественных произведении, осознавать сущность поведения

героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора

предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и

оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли

произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые

части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на

вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять

ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и

иллюстративно-изобразительных материалов.

***Работа с текстом художественного произведения***

Определение особенностей художественного текста:

своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание

заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания

прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ

поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина»,

представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов

(на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных

народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием вы-

разительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов),

последовательное воспроизведение эпизодов с использованием

специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя),

рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием

художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте

слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью

учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев

по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет,

характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского

отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста:

подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному

фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в

тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия

(выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание

на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных

произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру

поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов.

Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета,

последовательности событий.

***Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами***

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его

содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного

текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами

анализа различных видов текста: установление причинно-следственных

связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части.

Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгорит-

ма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с

опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста.

Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение

работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным

материалом.\_\_

**Календарно - тематическое планирование. 2 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № П/П | Тема занятия | Кол-во часов по теме | Дата по плану | Фактическая дата |
| 1 | Самые интересные книги,  прочитанные летом. Отзыв о  прочитанной книге.  Правила работы с книгой. | 1 | 03.09.2024 |  |
| 2 | Тема текста. Учимся определять тему стихотворения. | 1 | 10.09.2024 |  |
| 3 | Тема текста. Учимся определять тему рассказа. | 1 | 17.09.2024 |  |
| 4 | Учимся сравнивать произведения на одну тему. | 1 | 24.09.2024 |  |
| 5 | План текста. | 1 | 01.10.2024 |  |
| 6 | Подготовка проекта. Учимся собирать материалы для стенгазеты. | 1 | 08.10.2024 |  |
| 7 | Подготовка проекта. Учимся  выбирать книгу для проекта: читаем аннотацию. | 1 | 15.10.2024 |  |
| 8 | Работа с текстом  И.Соколова – Микитова «В лесу». | 1 | 22.10.2024 |  |
| 9 | Работа с текстом  В.Осеевой «Плохо» | 1 | 12.11.2024 |  |
| 10 | Работа с текстом  Л.Толстого «Два товарища» | 1 | 19.11.2024 |  |
| 11 | Работа с текстом  В. Бурлакова «На рассвете» | 1 | 26.11.2024 |  |
| 12 | Работа с текстом  А.Тихонова «Где вода, там жизнь» | 1 | 03.12.2024 |  |
| 13 | Работа с текстом  С.Михалкова «Аисты и лягушки». | 1 | 10.12.2024 |  |
| 14 | Работа с текстом  И.Пузанова «На рыбалке». | 1 | 17.12.2024 |  |
| 15 | Работа с текстом  «Медведко» Д.Н. Мамина- Сибиряка | 1 | 24.12.2024 |  |
| 16 | Работа с текстом  В.Бехревского «Мишка под деревом» | 1 | 14.01.2025 |  |
| 17 | Работа с текстом  И.Соколова- Микитова «На лесной дороге» | 1 | 21.01.2025 |  |
| 18 | Работа с текстом  Л.Яхнина «Силачи». | 1 | 28.01.2025 |  |
| 19 | Работа с текстом  А.Тихонова«Сороки». | 1 |  |  |
| 20 | Работа с текстом из детской энциклопедии. | 1 |  |  |
| 21 | Работа с текстом  К.Ушинского «Играющие собаки» | 1 |  |  |
| 22 | Работа с текстом  И. Соколова – Микитова «Утром в лесу» | 1 |  |  |
| 23 | Работа с текстом Е.Пермяка «Первая рыбалка». | 1 |  |  |
| 24 | Работа с текстом  И. Соколова - Микитова «Белка» | 1 |  |  |
| 25 | Работа с текстом  С.Михалкова «Не стоит благодарности». | 1 |  |  |
| 26 | Работа с текстом  Г.Цыферова «Жил на свете слоненок». | 1 |  |  |
| 27 | Работа с текстом  В.Кологрива «Жизнь кузнечика». | 1 |  |  |
| 28 | Работа с текстом  С.Аксакова «Щенок». | 1 |  |  |
| 29 | Работа с текстом  Ш.Перро «Золушка». | 1 |  |  |
| 30 | Работа с текстом  Н.Юрцевича «Красавица русских лесов». | 1 |  |  |
| 31 | Работа с текстом  С.Юцзунь «Светлячок и Муравей». | 1 |  |  |
| 32 | Обобщающий урок.  Тест по тексту и его видам.  Список рекомендуемых книг для 3 класса. | 1 |  |  |
| 33 | Работа с текстом  В.Танасийчука«Лосось». | 1 |  |  |
| 34 | Работа с текстом  В.Коржикова «Прогулка по лесу». | 1 |  |  |