

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 525 с углубленным изучением английского языка дважды Героя Советского Союза Г.М.Гречко Московского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

На педсовете ГБОУ школы № 525
с углубленным изучением английского языка
имени дважды Героя Советского
Союза Г.М. Гречко
Московского района Санкт-Петербурга
протокол № 1 от 30.08. 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ школы № 525
с углубленным изучением английского языка
имени дважды Героя Советского
Союза Г.М. Гречко
Московского района Санкт-Петербурга
приказ № 101/6 от 31.08. 2021

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Компьютерная графика»
Возраст учащихся: 12-17 лет
Срок реализации: 3 года

Разработчик:
Михайлова Елена Борисовна
учитель изобразительного искусства,
педагог ОДОД

I Пояснительная записка

В связи с динамичным развитием глобального информационного сообщества происходит стремительное развитие средств вычислительной техники. Работа с информацией сегодня требует, чтобы человек свободно владел компьютерными технологиями. Опираясь на положения Национальной доктрины образования в Российской Федерации о подготовке высокообразованных людей и высококвалифицированных специалистов, способных к профессиональному росту и профессиональной мобильности в условиях информатизации общества и развития новых наукоемких технологий, о создании программ, реализующих информационные технологии в образовании, разработана дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Компьютерная графика», которая обеспечит подготовку обучающихся к решению задач в области компьютерного дизайна в современном информационном обществе.

Программа разработана в соответствии с современными нормативными документами в сфере образования: - Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Стратегия развития системы образования Санкт-Петербурга 2011–2020 гг. «Петербургская школа 2020» // Совет по образовательной политике Комитета по образованию Правительства Санкт -Петербурга, 2010;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам // Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 № 1008;
- СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы организаций дополнительного образования детей» // Постановление Главного санитарного врача РФ от 04.07.2014 №41;
- Концепция развития дополнительного образования детей // Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях Санкт-Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию // Распоряжение Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 01.03.2017 № 617-р.

Программа дополнительного образования «Компьютерная графика» имеет **техническую направленность и общекультурный уровень освоения.**

Актуальность программы заключается в том, что она отвечает на запрос современного общества о подготовке технически грамотного поколения, уверенно использующего в своей практике (в частности дизайне и графике) компьютерного оборудования и технических средств. Программа дополнительного образования «Компьютерная графика» позволит подготовить обучающихся, обладающих художественным вкусом и успешно владеющих компьютерной графикой, умеющих создать эффективный дизайн.

Особенность программы дополнительного образования «Компьютерная графика» в отличие от существующих программ базового курса информатики средних школ Санкт-Петербурга в том, что она предусматривает обучение не только основам работы в простом графическом редакторе, но и в сложных профессиональных пакетах растровой и векторной компьютерной графики, позволяет научить обучающихся делать страницы *эффективными*, обучает основам компьютерного дизайна, обеспечивает предпрофильную подготовку дизайнеров. В процессе обучения на конкретных примерах раскрываются современные тенденции в дизайне печатных изданий.

Отличие данной программы от известных заключается:

- ✓ в обеспечении получения обучающимися базовых знаний в области компьютерного дизайна;
- ✓ в обеспечении достижения обучающимися уровня допрофессиональной компетентности;
- ✓ в интеграции с программами художественной графики и дизайна, развивающими художественные способности детей.

Адресат программы – учащиеся 12 – 17 лет.

Основная цель программы – развитие личности обучающихся, формирование общеучебных умений и способов интеллектуальной деятельности на основе методов информатики и ИКТ, формирование готовности молодого художника к активной жизнедеятельности в современном информационном обществе.

Задачами программы являются:

➤ **обучающие**

- содействовать достижению исходной грамотности, обеспечивающей готовность обучающихся к решению задач в области компьютерной графики;
- содействовать достижению функциональной грамотности, обеспечивающей ребенка предметными базовыми знаниями и умениями в области компьютерной графики;
- содействовать достижению допрофессиональной компетентности, обеспечивающей практический фундамент для будущей профессиональной деятельности или продолжения обучения в высшей школе;
- содействовать установке у обучающихся элементов профессиональной компетентности на основе использования новых информационных технологий;

➤ **развивающие**

- содействовать развитию индивидуальных способностей обучающихся;
- содействовать развитию у обучающихся в процессе обучения активного, самостоятельного творческого мышления, то есть способность к самообучению;
- активизировать мыслительную и творческую деятельность обучающихся, обеспечивающую дальнейшую их адаптацию в социокультурной среде;

➤ **воспитательные**

- сформировать у обучающихся общую культуру, уважительное и доброжелательное отношения к другим.

Реализация программы предусматривает включение **здоровьесберегающего компонента**: упражнений для глаз, физкультминуток, чередование практической работы на компьютере с теоретическими занятиями, лекциями, беседами, работой в тетради, обсуждениями, экскурсиями.

Условия реализации образовательной программы «Компьютерная графика»

- сроки реализации программы: 1 год - 144 часа, 2 год - 144 часа, 3 год – 144 часа;
- возраст обучающихся 12 – 17 лет;
- состав детской группы постоянный;
- условия набора детей: на обучение по программе принимаются все желающие, имеющие элементарные навыки работы на компьютере в операционной системе Windows;
- наполняемость группы: 1 год - 15 человек; 2 год - 12 человек; 3 год - 12 человек;
- режим занятий: для каждого года обучения 2 раза в неделю по 2 часа.

Эффективная реализация программы требует технического оборудования: компьютеры, цветной принтер, сканер, цифровой фотоаппарат, а также **программного обеспечения:** операционная система Windows, Adobe PhotoShop, Adobe Illustrator, Adobe InDesign.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

Личностные результаты:

- сформированность познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей учащихся;
- мотивация образовательной деятельности школьников на основе личностно-ориентированного подхода;
- формирование ценностных отношений друг к другу, учителю, авторам открытий и изобретений, результатам обучения.

Метапредметные результаты:

- овладение навыками самостоятельного приобретения новых знаний;
- овладение навыками организации учебной деятельности, постановки целей, планирования, самоконтроля и оценки результатов своей деятельности, умениями предвидеть возможные результаты своих действий;
- формирование умений воспринимать, перерабатывать и предъявлять информацию в словесной, образной, символической формах;
- овладение информационным моделированием как основным методом приобретения знаний: умение преобразовывать объект из чувственной формы в пространственно-графическую модель;
- формирование умений анализировать и перерабатывать полученную информацию в соответствии с поставленными задачами;
- формирование ИКТ-компетентности.

Предметные результаты:

1 год обучения

Правила поведения в компьютерном классе.

Учащийся научится:

- понимать требования к организации компьютерного рабочего места;
- выполнять правила поведения в компьютерном классе.

Учащийся получит возможность научиться:

- соблюдать требования безопасности и гигиены в работе со средствами ИКТ.

Основы компьютерной графики

Учащийся научится:

- особенностям, достоинствам и недостаткам растровой графики;
- методам описания цветом в компьютерной графике – цветовым моделям.

Учащийся получит возможность научиться:

- способам получения цветовых оттенков на экране и принтере.

Применение компьютерной графики.

Учащийся научится:

- определять области применения компьютерной графики.
- Понимать особенности растровой и векторной графики

Учащийся получит возможность научиться:

- распознавать художественные эффекты;
- классифицировать компьютерные графические модели: схемы, графики, диаграммы, чертежи, объемные модели.

Графические редакторы Adobe

Учащийся научится:

- владеть интерфейсом и инструментарием программ Adobe PhotoShop, Illustrator, InDesign;
- работать с цветовыми палитрами и градиентом;
- редактировать изображения в программах Adobe PhotoShop, Illustrator, InDesign;
- работать со слоями;
- выделять сложные объекты в программах Adobe PhotoShop, Illustrator, InDesign;
- делать тоновую и цветокоррекцию;
- работать с текстом в программах Adobe PhotoShop, Illustrator, InDesign;
- работать с масками и фильтрами.

Учащийся получит возможность научиться:

- создавать и сохранять в нужном формате графические изображения для печатной продукции и для web-сайтов.

Ретушь фото, создание коллажей и пр.

Учащийся научится:

- ретушировать и подготавливать к печати фотографии
- создавать спецэффекты и стилизовать изображение

Учащийся получит возможность научиться:

- работать в коллективе;
- стремиться принимать участие в школьных проектах, конкурсах по компьютерной графике.

2 год обучения

Правила поведения в компьютерном классе.

Учащийся научится:

- понимать требования к организации компьютерного рабочего места;
- выполнять правила поведения в компьютерном классе.

Учащийся получит возможность научиться:

- соблюдать требования безопасности и гигиены в работе со средствами ИКТ.

Основные понятия типографики.

Учащийся научится:

- разбираться в типах шрифтов;
- создавать шрифтовые композиции.

Учащийся получит возможность научиться:

- выбирать подходящий стиль шрифта;
- создавать шрифтовые ребусы.

Графический редактор Adobe Illustrator.

Учащийся научится:

- работать с интерфейсом и инструментами графического редактора Adobe Illustrator;
- владеть палитрами, диалоговыми окнами;
- работать с объектами, обводками и примитивами в Adobe Illustrator;
- создавать собственные рисунки и редактировать сканированные изображения;
- работать с цветовыми моделями и градиентом в Illustrator;
- работать с кистями графического пакета Illustrator;
- создавать и редактировать кривые в Illustrator;
- трансформировать векторное изображение;

- работать с символами и слоями;
- работать с текстом
Учащийся получит возможность научиться:
- использовать 3-d эффекты;
- создавать макеты и подготавливать их к печати.

Создание плакатов, листовок, визиток и тп.

Учащийся научится:

- выполнять оформительские и дизайнерские работы средствами Adobe Illustrator.
- Подготавливать макеты к печати
Учащийся получит возможность научиться:
- работать в коллективе;
- принимать участие в школьной жизни, районных и городских проектах, конкурсах по компьютерной графике.

3 год обучения

Правила поведения в компьютерном классе.

Учащийся научится:

- понимать требования к организации компьютерного рабочего места;
- выполнять правила поведения в компьютерном классе.
Обучающийся получит возможность научиться:
- соблюдать требования безопасности и гигиены в работе со средствами ИКТ.

Особенности многостраничных изданий.

Учащийся научится:

- разбираться в модульных сетках;
- понимать особенности верстки.
Учащийся получит возможность научиться:
- делать правильный выбор ПО для издательской деятельности.

Графический редактор Adobe InDesign.

Учащийся научится:

- работать с объектами и инструментами графического редактора Adobe InDesign;
- владеть палитрами, диалоговыми окнами;
- работать с объектами и интерфейсом программы;
- работать с текстом и текстовыми форматами;
- создавать многостраничные макеты и редактировать их;
- добавлять изображения в InDesign;
- задавать стили и параметры печати.
Учащийся получит возможность научиться:
- выполнять допечатную подготовку.

Создание и выпуск многостраничных макетов.

Учащийся научится:

- верстать буклеты, брошюры, газеты и другие многостраничные издания;
- правильно экспортировать макет.
Учащийся получит возможность научиться:
- работать в коллективе и включаться в школьную проектную деятельность;
- принимать участие в школьной жизни, районных и городских проектах, конкурсах по компьютерной графике;

II Учебный план 1 года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Прак.	
1	Раздел 1. Основы компьютерной графики				
	Тема 1. Правила поведения в компьютерном классе.	2 ч	2 ч	-	Опрос
	Тема 2. Виды графики	2 ч	2 ч	-	Опрос
	Тема 3. Цветовые модели	2 ч	2 ч	-	Опрос
	Тема 4. Применение компьютерной графики.	2 ч	2 ч	-	Тестовые задания.
	Итого:	8 ч	8 ч	-	
2	Раздел 2. Графический редактор Adobe Photoshop				
	Тема 1. Прикладная среда графического редактора Adobe Photoshop.	34 ч	12 ч	22 ч	Контрольные упражнения.
	Тема 2. Изучение приемов работы	34 ч	10 ч	24 ч	Обсуждение. Анализ работ.
	Тема 3. Создание графических эффектов	34 ч	12 ч	22 ч	Защита творческой работы
	Тема 4. Ретушь фото и создание коллажа	34 ч	10 ч	24 ч	Обсуждение. Коллективная рефлексия.
	Итого:	136 ч	44 ч	92 ч	
	ВСЕГО:	144 ч	52 ч	92 ч	

Учебный план 2 года обучения

№ п/п	Разделы и темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Прак.	
1	Раздел 1. Основы типографики				
	Тема 1. Правила поведения в компьютерном классе.	2 ч	2 ч	-	Опрос.
	Тема 2. Типы шрифтов	4 ч	4 ч	-	Опрос.
	Тема 3. Композиция	4 ч	4 ч	-	Проверочная работа.
	Итого:	10 ч	10 ч	-	
2	Раздел 2. Графический редактор Adobe Illustrator				
	Тема 1. Прикладная среда графического редактора Adobe Illustrator	32 ч	12 ч	20 ч	Беседа
	Тема 2. Изучение приемов работы	34 ч	10 ч	24 ч	Обсуждение. Анализ работ.
	Тема 3. Работа с кривыми	34 ч	12 ч	22 ч	Зачетная работа.

№ п/п	Разделы и темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Прак.	
	Тема 4. Создание одностраничных макетов	34 ч	10 ч	24 ч	Защита творческой работы. Коллективная рефлексия.
	Итого:	134 ч	44 ч	90 ч	
	ВСЕГО:	144 ч	54 ч	90 ч	

Учебный план 3 года обучения

№ п/п	Разделы и темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Прак.	
1	Раздел 1. Средства информатизации.				
	Тема 1. Правила поведения в компьютерном классе.	2 ч	2 ч	-	Тест
	Тема 2. Модульные сетки	4 ч	4 ч	-	Опрос
	Тема 3. Основы многостраничной верстки	4 ч	4 ч	-	Проверочная работа
	Итого:	10 ч	10 ч	-	
2	Раздел 2. Информационные технологии	38 ч	12 ч	26 ч	Защита творческой работы
	Тема 1. Прикладная среда графического редактора Adobe InDesign				
	Тема 2. Изучение приемов работы	38 ч	15 ч	28 ч	Зачетная работа.
	Тема 3. Итоговый проект. Верстка многостраничного издания	58 ч	15 ч	38 ч	Результаты участия в конкурсах компьютерных графических работ школьников.
	Итого:	134 ч	42 ч	92 ч	
	ВСЕГО:	144 ч	52 ч	92 ч	

III Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	03.09.2019	23.05.2020	36	144	2 раза в неделю по 2 часа
2 год	07.09.2020	28.05.2021	36	144	2 раза в неделю по 2 часа
3 год	02.09.2021	25.05.2022	36	144	2 раза в неделю по 2 часа

Государственное бюджетное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 525 с углубленным изучением английского языка дважды Героя Советского Союза Г.М.Гречко Московского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

На педсовете государственного бюджетного образовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 525 с углубленным изучением английского языка Московского района Санкт-Петербурга протокол № 12 от 1 июня 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор государственного бюджетного образовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 525 с углубленным изучением английского языка Московского района Санкт-Петербурга приказ № 62/2 от 01.06. 2021
_____ Е.П.Полякова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
к дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе
«Художественное оформление печатной продукции»
(*Техническое обеспечение*)

Год обучения: 3-й
Педагог дополнительного образования:
Михайлова Елена Борисовна

IV Рабочая программа

Цель программы – развитие личности обучающихся, формирование общеучебных умений и способов интеллектуальной деятельности на основе методов информатики и ИКТ, формирование готовности молодого художника к активной жизнедеятельности в современном информационном обществе.

Задачами программы являются:

➤ **обучающие**

- расширить для обучающихся инструментарий ИКТ;
- содействовать достижению исходной грамотности, обеспечивающей готовность обучающихся к решению задач в области компьютерной графики;
- содействовать достижению функциональной грамотности, обеспечивающей обучающихся предметными базовыми знаниями и умениями в области компьютерной графики;
- содействовать достижению допрофессиональной компетентности, обеспечивающей практический фундамент для будущей профессиональной деятельности или продолжения обучения в высшей школе;
- усилить культурологическую составляющую школьного образования;

➤ **развивающие**

- сформировать у обучающихся навыки информационно-учебной деятельности на базе средств ИКТ для решения познавательных задач и саморазвития;
- развить познавательные, интеллектуальные и творческие способности обучающихся.
- активизировать мыслительную и творческую деятельность обучающихся, обеспечивающую дальнейшую их адаптацию в социокультурной среде;

➤ **воспитательные**

- сформировать у обучающихся общую культуру, уважительное и доброжелательное отношения к другим..

Ожидаемые результаты обучения по программе:

Обучающиеся, в рамках образовательной программы:

- будут уметь создавать и редактировать рисунки при помощи компьютера, знать основные команды программ Adobe PhotoShop, Illustrator, InDesign;
- сформируют представление об объектах графических редакторов, основных характеристиках Adobe PhotoShop, Illustrator, InDesign;
- будут знать аппаратный, программный, пользовательский уровни графических пакетов, основные элементы графического дизайна, особенности точечной и векторной графики, разновидности шрифтов;
- освоят творческую деятельность, участвуя в районных и городских конкурсах, используя в своей работе современные технические средства;
- определятся со своими наклонностями и способностями;
- овладев основными приемами работы в программах Adobe PhotoShop, Illustrator, InDesign, научившись работать активно и творчески, в дальнейшем смогут самостоятельно освоить работу в других графических редакторах;
- получив практически предпрофессиональную подготовку в области компьютерного дизайна воспитанникам легче будет адаптироваться в дальнейшем в социокультурной среде, а желающим в дальнейшем получить соответствующую профессию и работать в области компьютерного дизайна;
- научатся работать в коллективе, воспитают в себе качества доброжелательного и уважительного отношения к другим, научатся прислушиваться к чужому мнению, участвовать в совместном принятии решений;
- выступая на районных и городских конкурсах компьютерной графики, сформируют активную жизненную позицию.

Календарно-тематический план на 2021/2022 учебный год

Программа: «Компьютерная графика»

Педагог дополнительного образования: Михайлова Елена Борисовна

Год обучения: 3 год обучения

Понедельник 16:00 – 17:30; Четверг 16:00 – 17:30

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов по программе	Кол-во часов по факту	Даты занятий
1.	Раздел 1. Формирование группы, инструктаж по технике безопасности	2	2	02.09.21
2.	Раздел 2. Основы компьютерной верстки	2	2	06.09.21
3.	<i>Виды многостраничных изданий</i>	2	2	09.09.21
4.	<i>Цветовые модели в типографии</i>	2	2	13.09.21
5.	<i>Применение компьютерной верстки</i>	2	2	16.09.21
6.	Раздел 3. Графический редактор Adobe InDesign	2	2	20.09.21
7.	<i>Палитра инструментов</i>	2	2	23.09.21
8.	<i>Инструменты</i>	2	2	27.09.21
9.	<i>Настройка документа</i>	2	2	30.09.21
10.	<i>Интерфейс программы</i>	2	2	04.10.21
11.	<i>Вспомогательные элементы интерфейса</i>	2	2	07.10.21
12.	<i>Step&Repeat</i>	2	2	11.10.21
13.	<i>Работа с объектами</i>	2	2	14.10.21
14.	<i>Работа с текстом</i>	2	2	18.10.21
15.	<i>Текстовые форматы</i>	2	2	21.10.21
16.	<i>Форматирование текста</i>	2	2	25.10.21
17.	<i>Нумерованный и маркированный список</i>	2	2	28.10.21
18.	<i>Текст вдоль контура</i>	2	2	01.11.21
19.	<i>Практическая работа</i>	2	2	08.11.21
20.	<i>Text Wrap</i>	2	2	11.11.21
21.	<i>Практическая работа</i>	2	2	15.11.21
22.	<i>Создание обтравочного контура</i>	2	2	18.11.21
23.	<i>Практическая работа</i>	2	2	22.11.21
24.	<i>Работа с цветом</i>	2	2	25.11.21
25.	<i>Практическая работа</i>	2	2	29.11.21
26.	<i>Палитра Links</i>	2	2	02.12.21
27.	<i>Практическая работа</i>	2	2	06.12.21
28.	<i>Палитра Pages</i>	2	2	09.12.21
29.	<i>Практическая работа</i>	2	2	13.12.21
30.	<i>Автомзамена</i>	2	2	16.12.21
31.	<i>Практическая работа</i>	2	2	20.12.21
32.	<i>Стили</i>	2	2	23.12.21
33.	<i>Практическая работа</i>	2	2	27.12.21
34.	<i>Параметры печати</i>	2	2	10.01.22
35.	<i>Практическая работа</i>	2	2	13.01.22
36.	<i>Спусковой макет</i>	2	2	17.01.22

№ п/п	Разделы и темы	Кол-во часов по программе	Кол-во часов по факту	Даты занятий
37.	<i>Практическая работа</i>	2	2	20.01.22
38.	<i>Print booklet</i>	2	2	24.01.22
39.	<i>Практическая работа</i>	2	2	27.01.22
40.	<i>Многостраничный буклет</i>	2	2	31.01.22
41.	<i>Практическая работа</i>	2	2	03.02.22
42.	<i>Журнальная верстка</i>	2	2	07.02.22
43.	<i>Практическая работа</i>	2	2	10.02.22
44.	<i>Верстка книги</i>	2	2	14.02.22
45.	<i>Практическая работа</i>	2	2	17.02.22
46.	<i>Проверка макета</i>	2	2	21.02.22
47.	<i>Практическая работа</i>	2	2	24.02.22
48.	<i>Adobe Distiller</i>	2	2	28.02.22
49.	<i>Практическая работа</i>	2	2	03.03.22
50.	<i>Подготовка макета к печати</i>	2	2	07.03.22
51.	<i>Практическая работа</i>	2	2	10.03.22
52.	Раздел 4. Участие в жизни школы, района, города.	2	2	14.03.22
53.	<i>Подготовка и выпуск конкурсных работ.</i>	2	2	17.03.22
54.	<i>Подготовка и выпуск конкурсных работ.</i>	2	2	21.03.22
55.	<i>Подготовка и выпуск конкурсных работ.</i>	2	2	24.03.22
56.	<i>Подготовка и выпуск конкурсных работ.</i>	2	2	28.03.22
57.	<i>Подготовка и выпуск конкурсных работ.</i>	2	2	31.03.22
58.	<i>Подготовка и выпуск конкурсных работ.</i>	2	2	04.04.22
59.	<i>Оформление школьных мероприятий</i>	2	2	07.04.22
60.	<i>Оформление школьных мероприятий</i>	2	2	11.04.22
61.	<i>Оформление школьных мероприятий</i>	2	2	14.04.22
62.	<i>Оформление школьных мероприятий</i>	2	2	18.04.22
63.	<i>Подготовка и выпуск конкурсных работ.</i>	2	2	21.04.22
64.	<i>Подготовка и выпуск конкурсных работ.</i>	2	2	25.04.22
65.	<i>Подготовка и выпуск конкурсных работ.</i>	2	2	28.04.22
66.	<i>Подготовка и выпуск конкурсных работ.</i>	2	2	02.05.22
67.	<i>Подготовка и выпуск конкурсных работ.</i>	2	2	05.05.22
68.	<i>Подготовка и выпуск конкурсных работ.</i>	2	2	12.05.22
69.	<i>Подготовка и выпуск конкурсных работ.</i>	2	2	16.05.22
70.	<i>Оформление школьных мероприятий</i>	2	2	19.05.22
71.	<i>Оформление школьных мероприятий</i>	2	2	23.05.22
72.	<i>Оформление школьных мероприятий</i>	2	2	26.05.22
	ИТОГО	144	144	

Содержание программы:

Программа включает в себя два больших раздела:

- I. **Основы компьютерной графики** (аппаратно-программные средства),
- II. **Графический редактор Adobe** (технология обработки графики).

Курс рассчитан на 3 года обучения, предусматривает проведение 144 часов занятий в год.

Обучающиеся познакомятся с основными понятиями аппаратной части компьютера и ролью программного обеспечения в организации работы компьютера. Научатся работать в среде операционной системы Windows XP.

Основное внимание в настоящей программе уделяется освоению популярного графического редактора Adobe InDesign, предназначенного для верстки многостраничных изданий. Обучающиеся приобретают навыки работы в этой программе, создавая собственные графические работы.

Программа создает условия для активизации познавательного и социального интереса обучающихся, т.к. они не только выполняют стандартные тренировочные упражнения по созданию графических документов, а проводят поиск материала для работ, фотографируют события, героев и пр. Программа развивает способности детей к самостоятельному принятию решений, создает условия для свободного выбора содержания.

3 год обучения

Раздел 1. Техника безопасности

Правила поведения в компьютерном классе.

Теоретич. занятия 2 часа Вид занятий: лекция.

Общие требования. Требования безопасности перед началом работы. Требования безопасности во время работы. Требования безопасности в аварийных ситуациях. Требования безопасности после окончания работы.

Соблюдение санитарных правил и норм при работе в компьютерном классе. Требования к помещениям для эксплуатации ПЭВМ. Требования к микроклимату. Требования к организации и оборудованию рабочих мест. Требования к организации режима труда и отдыха при работе с ПЭВМ.

Раздел 2. Основы компьютерной верстки

Основы верстки. Виды многостраничных изданий. Цветовые модели в типографии. Применение компьютерной верстки на практике

Раздел 3. Графический редактор Adobe InDesign

Теоретич. занятия 58 ч. Виды занятий: лекция, работа в тетради, беседа, демонстрация на ПК, семинар.

Практич. занятия 34 ч. Виды занятий: работа на ПК, урок-соревнование, работа по карточкам, защита работ, мастер-класс.

Программа InDesign: состав, особенности. Настройка программного интерфейса. Инструменты для работы в InDesign. Настройка документа. Вспомогательные элементы.

Навыки работы с объектами. Управление масштабом просмотра объектов. Режимы просмотра документа. Копирование объектов. Упорядочение размещения объектов. Группировка объектов. Соединение объектов.

Работа с текстом. Текстовые форматы. Форматирование текста. Текст вдоль контура.

Виды списков. Обтравочный контур объектов.

Работа с цветом. Цветовые модели. Способы окрашивания объектов. Прозрачность объекта. Цветоделение.

Текстовые стили. Автозамена.

Параметры печати. Спусковой макет и его особенности.

Раздел 4. Участие в жизни школы, района, города.

Практич. занятия 42 ч. Виды занятий: работа на ПК, урок-соревнование, защита работ, конкурс, семинар, конференция.

Оформление школьной газеты, буклетов; подготовка и выпуск конкурсных работ.

V Оценочные и методические материалы

Формы проведения занятий:

Занятия проводятся в группе. Для приобретения определенных навыков работы на компьютере все дети выполняют тренировочные упражнения, учитывающие их индивидуальные особенности и способности. Творческая работа детей может носить как индивидуальный, так и коллективный характер.

Занятия проводятся в виде лекций, семинаров, лабораторных и практических работ, конкурсов.

Методы проведения занятий: словесный (устное изложение, беседа); наглядный (показ образцов работ как печатной продукции, так и компьютерных моделей); практический – основной метод проведения занятий, который позволяет получить навыки компьютерной графики.

В программе используются технологии критического мышления, сотрудничества (командная, групповая работа), развивающего обучения, диалогового взаимодействия, метод проектов, информационно-коммуникативные технологии.

Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы

Минимальные требования к техническим средствам: персональные компьютеры, цветной принтер, сканер, цифровой фотоаппарат.

Программное обеспечение: операционная система Windows, текстовый процессор Microsoft Word, графические редакторы Paint и Adobe PhotoShop, графический пакет Corel Draw.

Программа обеспечена следующими видами методической продукции: разработками «Аппаратное обеспечение ПК», «Текстовый процессор MS Word», «Графический редактор Paint», «Графический редактор Adobe PhotoShop», «Графический редактор Corel Draw».

Рекомендации по проведению лабораторных и практических работ: ПК на рабочих местах учащихся объединены в локальную сеть и учащиеся обеспечены инструкцией работы в сети, учащиеся снабжены алгоритмом выполнения работы в виде распечатки или предварительной демонстрации на ПК, учащимся предоставлены образцы графических работ.

Тематика работ должна соответствовать тематике школьных, районных и городских конкурсов по компьютерной графике в текущем учебном году. Дидактический материал представлен ниже в таблице.

Учебно-методическое обеспечение (примерное содержание разделов)

N п/п	Раздел программы	Формы занятий	Приемы и методы учебно-воспитательного процесса	Дидактический материал, техническое оснащение занятий	Формы подведения итогов
1	Средства информатизации	Лекция, семинар, работа на ПК, работа в тетради, демонстрация на ПК; урок-соревнование.	Словесный, наглядный, практический, иллюстративно-объяснительный.	Схемы, таблицы, плакаты, наглядные пособия (отдельные составные части персонального компьютера), карточки для индивидуальной работы, компьютер с установленной операционной системой, принтер, сканер, цифровой фотоаппарат.	Зачетная работа.
2	Информационные технологии	Лекция, практическое занятие, семинар, конференция, беседа; работа на ПК; работа в тетради; работа по карточкам; защита работ; демонстрация на ПК; урок-игра; урок-соревнование; мастер-класс;	Практическое упражнение, беседа, обсуждение, рефлексия, индивидуально-групповая работа, исследование, проблемный метод, “круглый стол”, “мозговой штурм”, проектная деятельность, конкурс.	Макеты газет, заготовки «пресс-листочков», фотографии, вырезки и иллюстрации из газет и журналов, компьютер, комплект издательских и графических пакетов программ, цветной принтер, сканер, цифровой фотоаппарат.	Защита творческой работы: открытки, плаката, буклета, «пресс-листочка» и пр.

Список литературы для педагогов

- Ильина О. П., Бройдо В. Л. Архитектура ЭВМ и систем: учебник для вузов. Питер. 2005.
- Гвоздев А. А., Дьяков Н. А. Операционная система Windows XP. АСТ, Астрель. 2007.
- Фролов М. Учимся рисовать на компьютере. БИНОМ. Лаборатория знаний. 2002.
- Сергей Пономаренко. Adobe PhotoShop. Наиболее полное руководство. СПб, БХВ-Санкт-Петербург, 1999.
- Ронни Шушан, Дон Райт, Лора Льюис. Дизайн и компьютер. М. Русская редакция. 1997.
- Карабин. Полное руководство пользователя. Corel Draw 10 использование программы. Солон. 2001.
- Бурлаков М. Corel Draw 11 в подлиннике. 2003.

Список литературы для детей

- Информатика. Основные понятия об аппаратных и программных средствах персонального компьютера. Санкт-Петербург. ИНЖЭКОН. 2000.
- Гвоздев А. А., Дьяков Н. А. Операционная система Windows XP. АСТ, Астрель. 2007
- Фролов М. Учимся рисовать на компьютере. БИНОМ. Лаборатория знаний. 2002.
- Сергей Пономаренко. Adobe PhotoShop. Наиболее полное руководство. СПб, БХВ-Санкт-Петербург, 1999.
- Ронни Шушан, Дон Райт, Лора Льюис. Дизайн и компьютер. М. Русская редакция. 1997.
- Гурская И. Эффективная работа: трюки и эффекты в Corel Draw 11 + CD. ПИТЕР. 2004.
- Миронов Д. Corel Draw 10 учебный курс. Питер. 2000.

Контроль результативности обучения

Для контроля результативности обучения используются **карты наблюдений: начальная, промежуточная и итоговая.**

Критерии результативности:

- степень владения компьютером и другими техническими средствами, необходимыми в компьютерной графике;
- уровень владения Microsoft Word, Paint, Adobe PhotoShop:
 - умение создавать свои рисунки при помощи графических редакторов и редактировать сканированные изображения,
 - знание интерфейса и инструментария программ Word, Paint, Adobe PhotoShop,
 - владение палитрами, диалоговыми окнами, умение работать со слоями, масками и векторными контурами в Adobe PhotoShop, создавать спецэффекты с помощью фильтров PhotoShop,
 - умение выбрать нужный шрифт, определить, какой гарнитурой воспользоваться, какой кегель установить,
 - умение выполнять совместное размещение графики и текста,
 - способность распечатать созданный документ.
- сформированность художественного вкуса;
- сформированность общей культуры работы в коллективе;
- сформированность нравственной культуры участников творческого коллектива, степень доброжелательного, уважительного отношения друг к другу;
- стремление к овладению появляющейся новой современной техникой и новыми программными продуктами;
- стремление к дальнейшему обучению по выбранному профилю;
- степень включенности в деятельность школьных редколлегий;
- стремление принимать участие в издательских проектах, конкурсах по компьютерной графике.

Система оценивания — 10-ти бальная:

«10» — очень хороший, высокий уровень знаний, полное владение навыком

«9» — высокий уровень знаний, владение навыком достаточное

«8» — «крепкие» знания, иногда очень хорошие, владение навыком достаточное

«7» — «крепкие» знания, достаточное владение навыком

«6» — «крепкие» знания, но есть некоторые недоработки в практической работе

«5» — уровень знаний средне-невысокий, частичное владение навыком

«4» — «слабый» уровень знаний, частичное владение навыком

«3» — «слабый» уровень знаний, навык практической работы минимален

«2» — «слабый» уровень знаний, навык практической работы отсутствует

«1» — знания отсутствуют, навык практической работы отсутствует

